

# Über das Phänomen Frau

**BÜHNE** – Die Schaffhauserin Selina Gerber wird Ende März im Neuhauser Kinotheater Central mit «Räschtruum» als Autorin und Regisseurin debütieren.

Jurga Wüger

**Schaffhausen.** Im Proberaum der Kleinen Bühne Schaffhausen wird derzeit auf Hochtouren ausprobiert. Jeden Freitagabend und Samstag probt die Schaffhauserin Selina Gerber ihr eigenes Mundartstück «Räschtruum». Fünf Schauspielerinnen, vier davon von der Kleinen Bühne Schaffhausen, mimen ihre gut konturierten Rollen und befolgen die Anweisungen der Regisseurin. Inhaltlich geht es um einen voyeuristischen Blick auf das Phänomen Frau und was wirklich passiert, wenn Frauen zusammen oder alleine auf der Toilette verschwinden. Das Publikum schaut durch den Spiegel und erhält eine ganze Nacht lang die Möglichkeit, die Frauen und ihre Eigenheiten zu studieren.

## Ein Club, ein WC, fünf Frauen

Am vergangenen Sonntagmittag probte das «Räschtruum»-Team die Schluss-szenen. Das Bühnenbild, erstellt von Brigitte Steybe und Adrian Widmer, ist eine Frauentoilette, und die Kostüme sind pechschwarz. Bereits der erste gefallene Satz «Eine Frau von Welt braucht keine Entschuldigung für ihr Temperament» lässt die existenzielle Botschaft erahnen. Kein oberflächliches Stück also. Die Spielenden balancieren in den gezeigten Szenen zwischen Dramatik, Abgelöschtheit und philosophischen Monologen mit vielen Lachmomenten. Das «Räschtruum»-Team ist gut aufeinander eingespielt und in der Rollenfindung gefestigt. Die Kampfansagen, wenn es um die Gunst der Männer geht, werden wider erwarten tänzerisch umgesetzt. Und immer wieder kommt diese Stimme einer erfahrenen Frau, die von Sorgen und Sehnsüchten sowie existenziellen Ängsten spricht, die eigene Seele reflektiert und mit den Schlussfolgerungen eine Gänsehaut beschert. Ein Club, ein WC, fünf Frauen, fünf Schicksale und die gleiche Angst vor den eigenen Unzulänglichkeiten. Doch die Figuren im Stück «Räschtruum» sind unterschiedlich, und das nicht nur in der äusseren Erscheinung.

## Tiefenpsychologische Botschaften

Die geprobtten Szenen werden nur selten unterbrochen, und falls doch, sind die



Das «Räschtruum»-Team ist gut aufeinander eingespielt. Die Kampfansagen, wenn es um die Gunst der Männer geht, setzen sie tänzerisch um.

Bilder: Jurga Wüger

Anweisungen der Regisseurin kurz und deutlich, aber nicht einengend. Hoffnung, klärende Aussprachen, Abweisungen und Eifersucht lösen einander ab. Wenn plötzlich die beste Freundin zur Schlampe mutiert, scheint alles aus zu sein. Auch dann, wenn eine Frau sich zwischen dem, was sie hat, und dem Nichts entscheiden muss. Schachbrett-Analogie, ästhetischer Anspruch, tiefenpsychologische Botschaften und viele Lacher über die anderen und sich selbst erwarten das Publikum. Auch die Männerwelt wird bedient und darf sich auf unterhaltsame Momente freuen.

## Freiheiten in der Rollenfindung

Die Schauspielerinnen Linda Büchler, Annina Keller, Martina Lucic, Vicky Mäder und Marina Ribl sind sich einig: «Selina lässt uns viele Freiheiten in der Rollenfindung und sie weiss, was sie will». Nach der grössten Herausforderung gefragt, ruft eine Schauspielerin «Meine Schuhe!» in die Runde. Ein Lachmoment. Einer von vielen an diesem Nachmittag.

Im anschliessenden Gespräch verrät Autorin und Regisseurin Selina Gerber, dass die Bühne bereits seit ihrer frühesten Kindheit eine wichtige Rolle spielt. Die ausgebildete Musicaldarstellerin, Kindergärtnerin und Mutter absolviert derzeit

einen Master in Theaterpädagogik und arbeitet vorwiegend nachts. «Dieser Beruf verbindet alles, was ich liebe. Theater ist der Hauptinhalt meines Lebens», erklärt sie ihre Motivation und Kraftquelle.

«Räschtruum», Premiere am 23. März um 20 Uhr im Kinotheater Central, Neuhausen.



Für Autorin und Regisseurin Selina Gerber verbindet Theater alles, was sie liebt.

# BOCK

**DARÜBER SPRICHT NEUHAUSEN AM RHEINFALL**

DIENSTAG, 23. JANUAR 2018 – NR. 04 – 53. JAHRGANG – WWW.BOCKONLINE.CH

AUSGABE  
AM RHEINFALL  
Amptliches  
Publikations-  
organ

**HKV** ■ Handelschule  
■ KV Schaffhausen

Bildung & Kompetenz

Rechnungswesen Grundlagen- und Vertiefungskurs

Ausbildungsbeginn

Grundlagenkurs

Mittwoch, 14. Februar 2018

Ausbildungsbeginn

Vertiefungskurs

Mittwoch, 15. August 2018

Baungartenstrasse 5  
8201 Schaffhausen  
+41 (0)52 630 79 00  
www.hkv-ht.ch



**SPORT** – Die Aktiv- und Nachwuchsschwinger steigen am Ostermontag in Oberhallau wieder in den Ring. Diesen Sonntag ist gleichwohl der erste Höhepunkt mit der DV des NOS-Verbandes. **Beringen, Seite 11**



**BÜHNE** – Die Schaffhauserin Selina Gerber präsentiert Ende März im Neuhauser Kintheater Central ihr Erstlingswerk «Räschtruum». Darin dreht sich alles um die Welt der Frauen. **Schaffhausen, Seite 15**



**LETZTE** – Vergangenen Samstag schnupperten zahlreiche Nachwuchsmusikerinnen und -musiker der Musikschule Schaffhausen am Band Day im Haberhaus zum ersten Mal Bühnenluft. **Schaffhausen, Seite 20**

**LEBENS**

**Kulturen prägen**

**Neuhausen.** Da in der Gemeinde Neuhäusern viele Schülerinnen und Schüler Migrationshintergrund die Volksschule besuchen, wurde ein eigenes Unterrichtssystem entwickelt. In den Hauptern unterrichten die Lehrpersonen zu t, eine Heilpädagogin unterstützt sie Kindern mit speziellen Bedürfnissen. zu kommen verschiedene Förderlektan. Das Konzept funktioniert gut, erThomas Pfeiffer, Schulleiter der Primarschule Neuhausen I. **Seite 2**



**KOMMENTAR**



Daniel Thüler

**Zweite Röhre ist sinnvoll**

**D**er Bundesrat will – vorbehaltlich der Genehmigung durch das Parlament – bis ins Jahr 2030 auf dem Nationalstrassennetz diverse Erweiterungsprojekte im Umfang von rund 13,474 Milliarden Franken in Angriff nehmen. Diese dienen vor allem dazu in den

**REINE**

**ABL** schweiz Sommerdienstleistungen

**Sonnenschutz**

Fensterläden-Holz oder Aluminium  
Rollläden  
Lamellenstoren  
Markisen  
Reparaturen

ABL Schweiz GmbH | Schaffhausen/Rätz